

LETNO POROČILO

1. Splošni podatki

Naziv in sedež: MLADINSKO DRUŠTVO BISTRICA OB SOTLI

Namen in cilji:

- Spodbujamo preventivne oblike dela z mladimi ter programe za kakovostno preživljanje prostega časa.
- Spodbujamo izvajanje mladinskih aktivnosti in vsebin, ki so potrebne za razvoj mladinskega dela in mladinske politike v občini in širše.
- Članom MDBS in vsem društvom v občini Bistrica ob Sotli ter našim partnerjem zagotavljamo informiranje, svetovanje in podporo pri prijavi na nacionalne in EU razpise ter izvedbi projektov.
- Usposabljam mlade za delo v MDBS in za kvalitetno izvajanje mladinskih aktivnosti.
- Povečujemo aktivno udeležbo mladih v življenju lokalne skupnosti in širše.
- Razvijamo in krepimo dialog med lokalnimi oblastmi in mladimi in ob tem spodbujamo mlade k sodelovanju v postopkih odločanja.
- Povečujemo informiranost mladih na različnih področjih (priložnosti, natečaji, pravice ...).
- Krepimo in vzpostavljamo medgeneracijsko sodelovanje.
- Razvijamo socialne spretnosti
 - Omogočamo razvoj socialnih spretnosti in pozitivne samopodobe otrok ter mladih za lažje reševanje problemov, vključevanje v lokalno skupnost, spopadanje s stresom, doseganje zastavljenih ciljev in sodelovanje z vrstniki.
 - Spodbujamo razvoj sistema zgodnjega načrtovanja in oblikovanja lastne učno poklicne poti – kariere in sicer tako, da se poudari celostni razvoj mladega človeka z vidika vseh treh lizbonskih ciljev: a) osebna rast skozi mladinsko delo b) zaposljivost c) vključenost v družbo in s tem mladim omogočamo dvigovanje socialnega kapitala.
- Razvijamo ustvarjalnosti in kreativnosti
 - Otrokom in mladim zagotavljamo dostop do pestrih in kvalitetnih oblik ustvarjanja.
 - Spodbujamo ustvarjalnost in inovativnost mladih.
- Razvijamo mladinske kulture
 - Skozi aktivnosti omogočamo razvoj in krepitev mladinskih kultur na področju glasbenega, likovnega, literarnega, gledališkega ustvarjanja.
 - Spodbujamo nastanek novih mladinskih kulturnih prireditev in omogočamo kulturno izražanje mladim.
 - Spodbujamo razvoj aktivnosti in prireditev, ki bodo spodbujale preživljanje prostega časa brez drog.
- Multimedijaska ustvarjalnost mladih
 - V mejah zmožnosti zagotavljamo prostorske in tehnične pogoje za multimedijsko ustvarjanje.
 - Spodbujamo multimedijško ustvarjanje mladih.
 - Razvijamo multimedijske mladinske produkte.
- Prostovoljstvo in mladi
 - Vzpostavljamo podporni sistem za razvoj prostovoljstva v občini.
 - Skrbimo za uveljavljanje in promocijo prostovoljstva, hkrati pa informiramo o pravicah prostovoljcev.
 - Spodbujamo mlade za vključevanje v prostovoljno delo v MDBS ter v občini na sploh.
- Zdravje in dobro počutje mladih
 - Spodbujamo razvoj rekreacijskega športa za otroke in mladino.

- Promoviramo in podpiramo rekreativne prireditve za mladino.
- Razvoj inovativnosti in podjetništva med mladimi
 - Spodbujamo mladinsko podjetniško kulturo.
 - Spodbujamo inovativnost in ustvarjalnost mladih.
 - Spodbujamo mlade k raziskovalnemu delu in pisanju raziskovalnih nalog.
 - Motiviramo mlade, da razmišljajo o svojem kraju.
 - Seznanjamo mlade z raziskovalno-znanstvenim delom.
- Spodbujanje mednarodnega sodelovanja mladih
 - Zagotavljamo možnosti za razvoj mednarodnega sodelovanja mladih.
 - Spodbujamo mladinsko sodelovanje partnerskih organizacij.
 - Spodbujamo razvoj mobilnosti mladih (promocija in izvajanje programa MvA)

Dejavnost društva je nepridobitnega značaja, je pravna oseba zasebnega prava.

Dejavnost : 94.999 – Dejavnost drugje nerazvrščenih članskih organizacij

Pridobitno dejavnost društva predstavljajo

- C17.290 Proizvodnja drugih izdelkov iz papirja
- C32.400 Proizvodnja igrač in rekvizitov za igre in zabavo
- I55.100 Dejavnost hotelov in podobnih nastanitvenih obratov
- I56.300 Strežba pijač
- J58.110 Izdajanje knjig
- J58.140 Izdajanje revij in druge periodike
- J59.110 Produkcija filmov, video filmov, televizijskih oddaj
- J59.200 Snemanje in izdajanje zvočnih zapisov in muzikalij
- M72.200 Raziskovalna in razvojna dejavnost na področju družboslovja in humanistike
- N77.330 Dajanje pisarniške opreme in računalniških naprav v najem in zakup
- N79.900 Rezervacije in druge s potovanji povezane dejavnosti
- N82.300 Organiziranje razstav, sejmov, srečanj.
- P85.590 Drugje nerazvrščeno izobraževanje, izpopolnjevanje in usposabljanje
- R90.010 Umetniško uprizorjanje
- R90.040 Obratovanje objektov za kulturne prireditve
- R91.011 Dejavnost knjižnic

V letu 2020 je društvo sicer izvajalo samo profitne dejavnosti:

- I55.100 Dejavnosti hotelov in drugih nastanitvenih obratov
- R90.010 Umetniško uprizorjanje

Organi društva: občni zbor, upravni odbor in nadzorni odbor.

Organi društva se volijo ob upoštevanju načela rotacije in teritorialnega zastopanja celotnega območja Republike Slovenije.

Vodstvo društva: Zastopnika društva sta Andrej Černelč in Jana Tavčer.

Povprečno število zaposlenih: 3

Stanje zaposlenih na 31.12.2020: 2

Ustanovitev in razvoj: Mladinsko društvo Bistrica ob Sotli (v nadaljevanju MDDBS) je nastalo leta 1999. Že od leta 1996 so se v neformalnem prostoru, poimenovanem Klub Metulj, odvijali koncerti in zabave. Pobudnika za to, da se prej neformalni samonikli prostor legalizira, sta bila predvsem brata

Simon in Matej Rogina. Razumela sta, da bo status društva koristen, ker bo omogočal, da se konkurira na razpisih, kar bo lahko pripeljalo do bogatejšega programa in boljših pogojev za delo. Ustanovna skupščina Mladinskega društva Bistrica ob Sotli se je zbrala 24. 4. 1999. Upravna enota Šmarje pri Jelšah je statut društva potrdila 20. 8. 1999. Kot tajnica je podpisana Katja Stadler, prvi predsednik društva pa je bil Matej Rogina.

Od tedaj se MDDBS kontinuirano razvija in raste, posebej od časa leta 2006, ko se je s pomočjo lokalnih oblasti pričela temeljita prenova in razširitev klubskih prostorov. To je bil prvi pogoj za to, da je v prihodnjih letih dejavnost MDDBS rasla in se razvijala. Drugi je bil ta, da nam je v istem letu uspelo pridobiti status mladinskega centra na razpisu Urada RS za mladino. Naš največji projekt v letu 2007 je bila organizacija in izvedba mednarodne mladinske izmenjave Meje.

V nadaljnjih letih smo začeli redno prejemati sredstva iz Javnega poziva za mladinske programe Urada za mladino republike Slovenije. To nam – od stalni podpori občine – omogoča konsistenten in kakovosten program: koncerti, predstave, delavnice, okrogle mize, potopisi... Ob tem smo se kontinuirano ukvarjali z drugimi (predvsem evropskimi) projekti za mladino: izmenjave, ekološki projekti, nekaj rednih ali tradicionalnih kulturnih vsebin (festivala BoSorok in Kolomonov žegen, glasbeni tabor BoSong, konferenca svobodomislecev in svobodnih umetnikov Improcon, Nedeljski koncertni cikel, Študijski krožki, Defencing festival, Redni klubski koncerti, Rastišče sreče, Evropska prostovoljna služba,...)

Letno poročilo bo obravnavano na občnem zboru v marcu 2021.

2. Poslovanje društva v tekočem obdobju

Ocenjujemo, da je bilo leto 2020 za Mladinsko društvo Bistrica ob Sotli zelo uspešno.

Redno smo se srečevali s predstavniki Občine Bistrica ob Sotli v zvezi s upravljanjem Gabronke. S prostovoljci smo skrbeli za urejenost okolice (posajene rože, oplete grede, posajena zelenjava in zelišča v visoke grede, čiščenje okolice...). Izpeljali smo nekaj razstav v Galeriji. Vzpostavili smo spletno stran, instagram in booking za katerega smo se tudi udeležili izobraževanj. Udeležili smo se kar nekaj izobraževanj na temo turizma in trženja. Dokupili smo brisače, posteljnino, lučke, pleksi steklo za recepcijo in nekaj pohištva. Preko podjetne pogodbe smo za nekaj mesecev zaposlili čistilko. Zaradi covida smo imeli tudi ogromno stroškov in dodatnih ukrepov katerih smo se vestno držali. Hostel je obratoval samo od januarja do marca pa od junija do oktobra. V prvem delu epidemije smo hostel brezplačno ponudili zdravstvenim delavcem, ki so zaradi dela na Covid oddelku potrebovali prostor za bivanje v tem času. Vzpostavili smo turistične bone in zajtrk v gostilni Šempeter. Povezali smo se z lokalnimi ponudniki in jim ponudili, da svoje izdelke razstavljajo v vitrini na recepciji hostla. Tukaj bi si želeli večje sodelovanje lokalnih ponudnikov. Klub vsemu stanju pa smo zadovoljni z svojim delom in uspehom, saj smo vlagali ogromno svojega prostega časa in oddelali ogromno prostovoljskih ur.

Kot vsako leto smo tudi izvajali literarne večere, potopisna predavanja, konference in srečanja, servisno dejavnost, organizirali in soorganizirali smo vrsto prireditev, koncertov in še mnogo tega. Večino programa smo preselili na splet kar pa smo lahko, smo pa izvedli v živo ko je bilo to mogoče.

Nadaljevali smo sodelovanje z Večgeneracijskim centrom Posavje, v okviru katerega enkrat mesečno izvajamo aktivnosti za otroke in mlade. V tem okviru so se zvrstile predstavitve, potopisi, družabni

večeri, jam sessioni, predavanja in podobno. V ta okvir sodijo tudi pravljичne ustvarjalnice za predšolske otroke, ki jih izvajamo v sodelovanju s krajevno knjižnico Šmarje pri Jelšah, enota Bistrica ob Sotli. Te aktivnosti smo večinoma izpeljali čez poletje.

Skupaj z DI Zaupanje, LIJAMEDIJA – zavod za medijsko produkcijo in izobraževanje ter DGN Posavje smo bili uspešni na javnem razpisu za razvoj in profesionalizacijo nevladnih organizacij in prostovoljstva 2019. Projekt zagotavlja zaposlitev za polni delovni čas za obdobje 1.11.2019 do 31.10.2021. v letu 2020 smo izvedli in se udeležili na veliko izobraževanj, poglobili naša znanja ter izvedli veliko aktivnost v živo kakor tudi preko spleta.

Rast(Išče) sreče – RIS

V letu 2020 smo izvedli bistveno manj aktivnosti, saj smo morali Risovska vrata zapreti že marca. Vse aktivnosti smo preselili na splet. V začetnem obdobju se je to dobro obneslo, vendar so se zaradi šolskih obveznosti preko spleta, začeli udeleženci zmeraj manj udeleževati spletnih aktivnosti. Proti koncu leta smo spremenili način dela in delavnice začeli pošiljati na dom. Nakupili smo material, spakirali v pakete ter skupaj z navodili prijavljenim udeležencem poslali aktivnost na dom. Tako smo zopet povečali "obisk" saj otroci in mladi še vedno radi sodelujejo na aktivnostih, vendar je preko spleta to zelo naporno. Tako, pa so lahko delavnico izvedli kadarkoli so hoteli sami ali s svojimi družinskimi člani.

Ulično delo smo izvedli poleti konec avgusta in sicer smo obiskali Prišjek, igrišče pri trgovini Tuš ter studijo. Z otroci smo se v glavnem igrali športne igre ob tem pa smo se držali navodil po NIJZ.

Vas kulture

Po preteku financiranja in do zaključka trajanja projekta smo izvedli del predvidenih aktivnosti, a žal ne vseh, ker nam je epidemiološka situacija izvedbo preprečila. Festival Medmet smo izvedli tik pred koncem leta preko youtubea, facebooka, spletne strani Medmet.si in spletne platforme Zoom, čeprav smo si res želeli, da bi vsebino izvedli v našem kraju, v Hostlu Gabronka. K sodelovanju smo pretegnili kar nekaj odličnih literatov: z video prispevki so sodelovali avtor mnogih odličnih zgodbi in romanopisec Kazimir Kolar, avtorica kratke kratke zgodbe, ki je prispela na Medmetov natečaj Simona Klemenčič, priznani pisatelj Vlado Pivec, predstavil se je tudi vrhunski in plodovit hrvaški avtor Franjo Nagulov. Na zaključnem pogovoru pa sta se nam pridružili avtorici nagrajenki našega natečaja. Zmagovalka natečaja za kratko kratko zgodbo Ajda Bračič je predstavila sovje delo na področju poezije in kratke proze, vključno zmagovalno zgodbo, prav tako tudi nagrajenka mlada avtorica Hana B. Kokot (nedavna zmagovalka Triglavovega razpisa Mladi upi), ki je prejela Medmetovo nagrado po izboru bralcev.

Zvočni prostor – solidarnostni projekt

Po odlični izkušnji projekta Čudežni vrt so bili mladi, ki so aktivni pri Mladinskem društvu Bistrica ob Sotli, uspešni še z eno prijavo na podoben solidarnostni projekt. V okviru projekta bo skupina šestih mladih, ob podpori širšega članstva društva in strokovnih pomočnikov, opremila nov prostor, v katerem bodo lahko muzicirali, pa tudi v živo prenašali nastope (live stream) in snemali glasbo. Ustvarjali bodo torej lastni Zvočni prostor.

Koncertni cikel Klub Metulj in Nedeljski koncertni cikel – NKC

Klub Metulj je tradicionalni koncertni cikel žanrsko raznovrstnih glasbenih večerov. V preteklosti smo letno izvajali bistveno večje število dogodkov. Razlog za upad v letu 2020 je seveda epidemija. Vseeno smo izpeljali nekaj odličnih glasbenih večerov, do konca leta pa se naučili tudi ustvarjati spletne video koncerte, kar je sicer tehnično in kadrovsko bistveno zahtevnejše od izvedbe živih nastopov.

Zadovoljni smo, da je bil velik poudarek na domačih izvajalcih mlajše generacije, posebej obetavnem elektronskem glasbeniku Gašperju Tominšku in pa pevki in avtorici Jani Tavčer.

Klubski koncerti: Kombo C Zlatka Kaučiča (januar), Extreme Smoke 57 (februar), Trio Franulić Culap Jovanović (februar, v Hostlu Gabronka), REDHEDII (pustni dogodek, februar – v izvedbi mlajših prostovoljcev, t.i. Sthrom), Yamamai & Barking Jacqueline (marec), MaRuŽi TjažDaGa (junij), Shtrom powered by BoSorock: REDHEDII, AK, TIMEO, FlipFlop (junij).

Online dogodki: Shtrom: REDHEDII (december), Kolomonov žegen (december).

Nedeljski koncertni cikel, ki je namenjen nekoliko bolj eksperimentalnim izvajalcem, je doletel še večji upad.

Astor Lajka & Stroberil (januar), Vid Drašler & Tom Jackson (VB) (februar), Rezidenca radia Marš, Reiko Okuda (Japonska), Antti Virtaranta (Finska), Floria Walter (Nemčija) (marec).

Servisna dejavnost

Tudi v letu 2020 smo nudili strokovno in svetovalno pomoč drugim organizacijam v Bistrici ob Sotli in širše. V prvi vrsti smo nudili prostor za razvoj individualnih potencialov mladih. V času uradnega delovnega časa smo imeli odprto e-točko, ki je mladim – posebej mladim z manj priložnostmi - omogočala dostop do spleta, uporabo programske opreme za pisanje itd. Mlade (občasno pa tudi druge obiskovalce) smo informirali o različnih projektih, možnostih za zaposlitve, prostovoljske aktivnosti, mobilnosti v tujini idr.

Pri zahtevnejši rabi smo individualno svetovali uporabnikom (npr. pri filmski in audio montaži, grafičnem oblikovanju, dizajnu in obdelavi fotografij ...). Našo pisarniško opremo s pridom uporabljajo ne le naši člani, pač pa tudi predstavniki drugih lokalnih društev, glasbeniki, drugi kulturni delavci, predstavniki drugih društev idr. (kopiranje, skeniranje, tisk dokumentov, spiralna vezava, uporaba drugega pisarniškega orodja in opreme, tudi splošen dostop do računalnikov in interneta). Po predhodnem dogovoru smo tovrstne storitve izvajali tudi izven delovnega časa, pogosto pa smo nudili tudi pomoč in podporo tistim, ki niso večji rokovanja s tovrstno opremo.

Tudi v letu 2020 smo izvajali strokovno, informacijsko, organizacijsko in tehnično ter svetovalno pomoč drugim organizacijam. Ne le v lokalnem okolju, temveč tudi na širšem območju Obsotelja in Kozjanskega ter Posavja.

Še naprej smo društvom in posameznikom ponujali storitev izposoje opreme: posojali smo ozvočenje, projektor in projekcijsko platno, mikrofone, zvočne kartice in drugo studijsko opremo, odrske luči, fotoaparati, kamero ... Pogosto pa so društva in posamezniki za svoje vsebine (predavanja, predstavitev, sestanki, srečanja, zabave) lahko uporabili tudi naš prostor. Med epidemijo smo za nekaj mesecev posodili prenosni računalnik za potrebe šolanja na domu.

Lokalnim glasbenikom in zasedbam smo omogočili vaje v našem klubskem prostoru in za ta namen dali v uporabo tudi opremo. V Klubu Metulj je bilo tudi nekaj krajših glasbenih rezidenc čez poletje, ko so glasbeniki (običajno med njimi nekaj domačinov) prišli vadit za več zaporednih dni, kajti poznajo odlične zvočne pogoje in pogoje za delo nasploh.

Redno osveževana (in zelo solidno obiskana) spletna stran klub-metulj.org je nekakšna baza, iz katere izhajamo pri pripravi vsebin na mailing listi, facebooku, twitterju idr. Obenem je osrednja informativna stran za lokalne mlade, kjer lahko najdejo veliko zanimivih in relevantnih vsebin. Seveda pa imamo mnogo objav tudi na naši Facebook strani, za katero menimo, da jo več obiskujejo naši mlajši obiskovalci.

Sodelovanje z osnovnimi šolami

Osnovno šolo Bistrica ob Sotli ter vrtec Pikapolonica in Mladinsko društvo Bistrica ob Sotli družijo uspešno sodelovanje že dobro desetletje. Že smo omenili projekt Rast(išče) sreče, pri katerem imamo s strani OŠ polno podporo. Tesneje smo sodelovali v okviru projekta Rast(išče) sreče, katerega aktivnosti so se začele že v letu 2017 in še vedno trajajo. V letu 2019 pa smo šoli zopet predstavili novi projekt Močni, povezani in učinkoviti – za večjo vključenost vseh, ter se dogovorili za nadaljnje sodelovanje, katerega smo v letu 2020 nadaljevali. Redno smo v šolo pošiljali vabila na naše aktivnosti, katera so posredovali staršem. Ker smo imeli večino aktivnosti preko spleta, se jih je lahko udeležilo več otrok in smo si tako pridobili nove udeležence.

3. Načela sestavljanja računovodskih izkazov

Pri izkazovanju in vrednotenju postavk ter izdelavi računovodskih izkazov so upoštevane zahteve zakona o društvih, zakona o davku od dohodka pravnih oseb, zakona o davku na dodano vrednost ter drugi predpisi in uredbe, ki urejajo računovodsko, finančno in davčno poslovanje.

Predstavljeni računovodski izkazi s pojasnili so skladni s SRS 33 in v povezavi z njim tudi drugimi SRS 2016.

Pri sestavljanju računovodskih izkazov so bile upoštevane temeljne računovodske predpostavke: nastanek poslovnega dogodka in časovna neomejenost delovanja.

Kakovostne značilnosti računovodskih izkazov in s tem tudi celotnega računovodenja so predvsem: razumljivost, ustreznost, zanesljivost in primerljivost.

Računovodski izkazi so pripravljani ob upoštevanju načela nabavne (izvirne) vrednosti.

Za vrednotenje postavk v letnih računovodskih izkazih so upoštevana splošna pravila: metode vrednotenja se brez utemeljenih razlogov ne spreminjajo iz leta v leto, odhodki in prihodki so upoštevani ne glede na plačilo, sestavine sredstev in obveznosti do virov sredstev so vrednotene posamično, vse računovodske postavke izražene v tuji valuti so na dan bilance stanja preračunane po referenčnem tečaju Banke Slovenije, začetna bilanca stanja se ujema s končno bilanco stanja prejšnjega poslovnega leta.

2. Računovodske usmeritve

Opredmetena osnova sredstva: vrednotena so po modelu nabavne vrednosti. Uporablja se metoda enakomernega časovnega amortiziranja. Uporabljene letne amortizacijske stopnje ne presegajo višine, ki jih za odhodke dovoljuje zakon o davku od dohodkov pravnih oseb.

Zaloge: vrednotijo se po izvorni ali čisti iztržljivi vrednosti (po manjši izmed njiju). Pri obremenitvi stroškov je v uporabi metoda fifo.

Terjatve in obveznosti: izkazujejo se z zneski, ki izhajajo iz ustreznih listin ob predpostavki, da bodo poplačane/i. Po začetnem pripoznanju se merijo po odplačni vrednosti. Popravki vrednosti terjatev so oblikovani posamično za primer terjatev, za katere ne izgleda, da bodo poplačane ter za primer stečaja ali prisilne poravnave nad dolžnikom. Popravek vrednosti terjatev je bil oblikovan v višini 28,50 EUR.

Izkaz poslovnega izida: prihodki od prodaje so izkazani po zaračunani prodaji, davek na dodano vrednost ter na računih izkazani popusti ne predstavljajo prihodkov. Finančni prihodki in odhodki se priznavajo ob obračunu ne glede na prejeme/izdatke. Obresti se obračunavajo v sorazmerju s pretečenim obdobjem ter glede na neodplačni del glavnice in veljavno obrestno mero. Drugi prihodki in odhodki se pojavljajo v dejansko nastalih zneskih. Stroški in odhodki se pripoznajo, v povezavi z zmanjšanjem sredstva ali s povečanjem dolga in je to zmanjšanje mogoče zanesljivo izmeriti.

Pri razvrščanju posrednih stroškov za pridobitno in nepridobitno dejavnost je upoštevano sodilo, ki predstavlja razmerje med prihodki, doseženimi z opravljanjem pridobitne dejavnosti, in prihodki, doseženimi z opravljanjem nepridobitne dejavnosti v obračunskem obdobju.

Obseg pridobitne dejavnosti:

Prihodki od dejavnosti	7.601
Stroški porabljenega materiala in prodanega trgovskega blaga	1.649
Stroški storitev	3.456
Stroški dela	12.140
Odpisi vrednosti	270
Finančni prihodki	1
Finančni odhodki	1
Drugi prihodki	10.236
Drugi odhodki	41
Presežek prihodkov/odhodkov obračunskega obdobja	281

Izkazani presežek prihodkov nad odhodki obračunskega obdobja je nerazporejen, prav tako je ostal nerazporejen čisti presežek prihodkov nad odhodki preteklih obračunskih obdobj.

V letnem računovodskem poročilu so predstavljene vse pomembne postavke in bistvene informacije o poslovanju in finančnem položaju društva.

3. Velikost vseh obveznosti z rokom dospelosti nad pet let

Društvo nima takih obveznosti.

4. Velikost obveznosti, zavarovanih s stvarnim jamstvom

Društvo nima takih obveznosti.

5. Dogodki po datumu bilance stanja

Ocenjujemo, da se po datumu bilance stanja, niso pojavili nobeni dogodki, ki bi lahko bistveno vplivali na računovodske izkaze.

Ljubljana, 26.3.2021

Odgovorna oseba za pripravo
računovodskih poročil:
Štrlekar Katarina

Zastopnik društva:
Andrej Černelč, Jana Tavčer